

Biografcentralen stärker visning av svensk independent film i 2 steg under 2015!



Det ska bli enkelt att visa svensk independentfilm!

- 1 På www.biografcentralen.se skapar vi en direktingång för fria filmare till biografer och där biografer/media erbjuds en central för att upptäcka och boka ny svensk film!
- 2 Nytt Digitalt Fil(m)distributionssystem för distributörer och för fria filmare.

Bakgrund:

2 av årets Guldbaggenominerade dokumentärfilmer saknar traditionell distribution och är svåra att finna för den som vill visa på biograf eller annan visningsplats.

Biografcentralen har tidigare stöttat fria filmare genom råd, tips, bokning samt administrativ kontakt med biografer, bland annat för filmerna **Din barndom ska aldrig dö** av Marcus Carlsson och **Under Gottsunda** av Viktor Johansson.

Svensk visningsbransch innehåller idag ett systemfel där filmer, dokumentärer och spelfilmer, Guldbaggenominerade och andra filmer inte når ut till publiken på biograf. Istället borde det vara enklare än någonsin att med digital modern teknik bredda utbudet på svenska biografer, inte minst när det kommer till nya spännande regissörer och filmer.

Antalet filmer som produceras i Sverige ökar och de fåtal svenska filmdistributörer som tar in independentfilmer gör ett strålande arbete men måste allt oftare tacka nej på grund av den ekonomiska risk det innebär att ta sig an en inte på förhand kommersiell succé.

Det finns här ett glapp och en avsaknad av logistik, samordning och kunskap vilket innebär att flera intressanta filmer idag inte når biografen som visningsrum och publiken. Merparten av regissörer och filmare producerar sina filmer för visning på den stora vita duken, därmed inte sagt att nya visningsplattformar är fel, men det är inte en lösning.

Biografcentralen stärker visning av svensk independent film i 2 steg under 2015!



2 steg för att stärka visning av svensk independentfilm:

STEG 1

Redan nu har vi på vår hemsida www.biografcentralen.se/filmbokning/svensk-independentfilm samlat svenska independentfilmer som själva eller ofrivilligt valt att stå utan traditionell distributör. Aktuella nya filmer är:

Lgh+bil+allt jag har och äger av Clara Bodén

Ute på landet av Anders Jedenfors

Himmel över Flogsta av Viktor Johansson

Biografcentralen kräver inte exklusivitet av filmaren/producenten utan det är möjligt för var och en att själv sälja vidare rättigheter till Vod, bibliotek, skolor etc.

Likaså kan filmaren/producenten när hen själv vill välja att ta bort sin film från vår hemsida/bokning när t ex filmen fått traditionell distributör intresserad – vilket vi uppmuntrar till.

STEG 2

För att biografen på ett enkelt sätt både ska kunna upptäcka nya filmer samt visa dem på sin biograf arbetar Biografcentralen och Folkets Bio Filmlager just nu med att bygga ett nytt system för elektronisk överföring av DCP direkt in i biografens maskinrum. Systemet bygger på beprövad teknik och erbjuder effektiva säkra leveranser för både distributörer och independent filmare.

Premiärinformation av systemet blir nu till helgen under Göteborg Film Festival dit press, bioografer och bransch är välkommen.

Söndag 25 januari klockan 13.00-14.00, Hotel Riverton (lokal Seaside 5).

Medverkar gör: Rose-Marie Strand, verksamhetsledare Folkets Bio Filmlager, Jesper Furu, utvecklare dibitek Malmö och Jens Lanestrand, verksamhetsledare Biografcentralen.

Från och med 2 februari kommer mer information och anmälningsformulär för bioografer att finnas på Biografcentralens hemsida.

För mer information kontakta

Jens Lanestrand, verksamhetsledare, 0761 - 99 33 80 eller jens.lanestrand@biografcentralen.se